

# 外国楽曲出版使用申請書 (映画利用)

〒185-0022

東京都国分寺市東元町1-7-2-402

株式会社コアポート

印税管理 担当 高木 行

FAX 042-401-0152

TEL 042-328-2160

info@coreport.jp

申請日	年 月 日
住所	
名称	
代表者	
申請者	
電話/ファックス	
Eメール	

貴社が管理する楽曲を下記出版物に使用したく申請致します。

## ■映像タイトル

## ■収録種類 (該当□に✓印又は■塗り)

- 劇場用映画  ビデオグラム / DVD・Blu-ray (本編のみ)  
 メイキング映像等その他具体的な録音物名 ( )

## ■使用媒体 劇場 / 非劇場 / テレビ (地上波、BS、CS、CATV)

## ■上映期間

## ■上映国

## ■海外映画祭出展 (該当□に✓印又は■塗り)

- 有  無  有  無 ( )

## ■発売日・国

## ■使用音源 (新録 / 既存原盤:アーティスト名)

## ■使用場面・秒数 (メイキング、宣伝告知含む)

## ■使用形態 (該当□に✓印又は■塗り)

- INST  VO (原詞 / 日本語 / 替詞)

## ■使用楽曲 (作家名:日本語詞の場合訳詞者名も) / 使用形態 (該当□に✓印)

■作品コード

原題 \_\_\_\_\_

作家名 \_\_\_\_\_

注意:ご申請いただいても承認がおりない場合や、承認の可否に時間がかかる場合もあります。

- 1) 日本映画の録音権・上映権は一般社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)にお支払お手続きをお願いします (外国映画の場合は別途協議)。
- 2) 替詞カバーの場合は必ず歌詞を添付して下さい。なお、権利者(作詞者、作曲者、定訳者、出版社)以外への権利は一切発生しません。
- 3) 企画内容、シノプシス(英文)も極力添付願います。
- 4) 弊社以外の出版社と共同で管理する楽曲の場合、当該共同出版社にも同様のお手続きが必要です。

(以下 株式会社コアポート記入欄)

## 出版使用事前承認書

申請者 殿

株式会社コアポート

上記申請について承認致します。一般社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)に対し、必要な利用申し込み手続きを行い、使用料を同協会の請求に従ってお支払ください。下記指定の原題・原作家名・コピーライト表示を同頁内に明記してください。

コピーライト表示

UN HOMME ET UNE FEMME (PIERRE BAROUH / FRANCIS LAI)

C 1966 by Editions Saravah

Rights for Japan assigned to CORE PORT,INC.

録音・上映使用料金

円(税別)

承認印

※承認印のないものは無効です。

CORE PORT